

## 5月の催しもの

☕ まちなかカフェ 🏫 まちなか大学 📌 市民プロデュース講座

| 日程       | 時間          |   | 内容                                                     | 講師                                               |
|----------|-------------|---|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 5/8 (月)  | 19:00~20:30 | ☑ | 整体体操と太極拳で自分の体を治療する<br>①自分の体の歪みを探す、歩き方を学ぶ。              | 日本武術太極拳連盟<br>A級指導員 田中秋雄                          |
| 5/9 (火)  | 19:00~20:30 | ☕ | ロボットとの生活の方法、教えます。                                      | 長岡技術科学大学<br>准教授 木村哲也                             |
| 5/10 (水) | 14:00~15:30 | ☕ | ツアーにできない旅の話                                            | 株式会社エイチ・アイ・エス 長岡営業所<br>所長 松原宏尚                   |
| 5/14 (日) | 8:00~9:30   | ☕ | 夜が明けたら朝ヨガに行こう!<br>会場 ながおか市民防災センター・屋根付き広場(現地集合)         | フォレスト・ヨガ・スタイル<br>主宰 清水則之                         |
| 5/15 (月) | 19:00~20:30 | ☑ | 整体体操と太極拳で自分の体を治療する<br>②腰の可動域を調べる、手揮琵琶(ショウホイビーバ)の動作を学ぶ。 | 日本武術太極拳連盟<br>A級指導員 田中秋雄                          |
| 5/17 (水) | 19:00~20:30 | 🏫 | 次に来る!? エネルギーの話<br>①太陽光発電(1)                            | 東京都市大学<br>教授 小長井誠                                |
| 5/22 (月) | 19:00~20:30 | ☑ | 整体体操と太極拳で自分の体を治療する<br>③股関節の可動域を改善する、古武術の歩き方を学ぶ。        | 日本武術太極拳連盟<br>A級指導員 田中秋雄                          |
| 5/24 (水) | 19:00~20:30 | 🏫 | 次に来る!? エネルギーの話<br>②太陽光発電(2)                            | 国立研究開発法人産業技術総合研究所<br>太陽光発電研究センター<br>上級主任研究員 加藤和彦 |
| 5/28 (日) | 10:00~12:00 | ☑ | 神秘の地「チベット高原」を訪ねて                                       | 長岡工業高等専門学校<br>名誉教授 佐藤和秀                          |
| 5/29 (月) | 19:00~20:30 | ☕ | 幕末に活躍した長岡出身の力士・両国梶之助                                   | 歴史愛好家 横本昌之                                       |
| 5/31 (水) | 19:00~20:30 | 🏫 | 次に来る!? エネルギーの話<br>③風力発電と流体力学                           | 長岡技術科学大学 機械創造工学専攻<br>准教授 山崎渉                     |

休館日 5/2(火)、16(火)

Twitter/Facebook



まちキャンTwitter  
(@machicam\_n)



まちキャンFacebook  
(www.facebook.com/machicam.n)



### 「当たり前」の幸せ

6度目の3.11がめぐってきました。この想像を絶する災害で、多くの日本人が気付いたことがあります。幸せは特別なことではなく、普通に家族がいて、普通に食卓を囲んで、普通に話をする、それが本当の幸せだということです。まだ6年と思っている人、もう6年と思っている人、私たちはこれを風化させず、前向きに生きていくことがとても重要だと思います。既にコロンビア、オーストラリアでは、巨大な水害が起こっています。今年度は災害の少ない年となるよう願っています。

### お申し込み

電話またはまちなかキャンパス長岡ホームページよりお申し込みください。

Tel.0258-39-3300 <http://www.machicam.jp>



### 注意事項

- ◎無料保育サービス(6カ月~未就学)があります。希望される方は、講座日の10日前までにまちなかキャンパス長岡までご連絡ください。
- ◎講座の申込をキャンセルされる場合は、必ずご連絡ください。キャンセルの受付は、開催日前日の閉館まで(平日・土曜は22:00、日曜・祝日は18:00まで)とさせていただきます。連絡をいただかなかった場合は、受講料を徴収させていただきます。
- ◎まちなかキャンパス長岡主催の講座は、いきいき県民カレッジに登録しています。

### 協賛企業

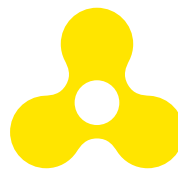
私たちはまちなかキャンパス長岡を応援しています。(協賛金口数順・五十音順)  
アクシアル リテイリング株式会社、日本精機株式会社、朝日酒造株式会社、安達紙器工業株式会社、岩塚製菓株式会社、FMながおか、JA越後ながおか、株式会社大光銀行、株式会社第四銀行、長岡グランドホテル、中川酒造株式会社、北越紀州製紙株式会社、株式会社北越銀行、ヨネックス株式会社、ワタナベグループ

5月といえばGWの連休! いかがお過ごしでしょうか。5月病にもなりやすい時期です。気分転換に体を動かしたり、趣味を見つけたりしてはどうでしょう? まちキャンでは、5月、6月と太極拳やヨガといった趣味のヒントとなる講座が目白押しです! いつでもお待ちしております!

6月号につづく



＼ きになるがここにある /



まちなかキャンパス長岡  
machinaka campus nagaoka

# まちキャン通信

5月号

発行:平成29年5月1日

vol.80 May2017

まちキャン通信編集部 まちなかキャンパス長岡運営協議会 広報分科会 〒940-0062 新潟県長岡市大手通2-6 フェニックス大手イースト4F  
TEL.0258-39-3300 FAX.0258-39-3301 E-mail.machicam@city.nagaoka.lg.jp

## Topic

## まちキャンで何ができるの?(おさらい編)

いつもまちキャンをご利用いただきありがとうございます。  
学びと交流の拠点として、オープンしてから今年で6年目!  
「まちキャンって、一体どんなことをしているの?」「いつもは施設を利用しているけど、講座も気になる」など、「きになる」を持っている方も多いのでは?  
まちキャンでできることをおさらいしてみましょう。

### まちキャンで学ぼう

#### まちなかカフェ

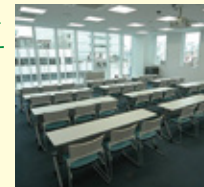
おいしいお茶を飲みながら、気軽に受講できる単発講座です。初めて講座を受講される方にオススメです。講師と気軽にコミュニケーションが取れるのも魅力!



### まちキャンを使おう

#### 会議室

講座や会議をしたいときには、この部屋へ。ちょっとした打ち合わせから講演会まで、使い分けがオススメですですよ。



### 他にできることは?

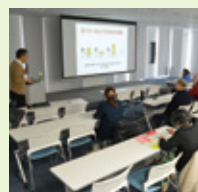
#### 交流広場

だれでもいつでも打ち合わせや話し合いができるスペースです。まちなかカフェもここで開催しているんですよ!



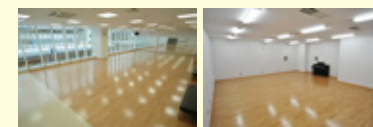
#### まちなか大学

じっくり専門的な知識を身につけたいあなたには、まちなか大学がオススメです。学べば学ぶほど知識が深まる充実感が味わえますよ。



#### スタジオ&多目的スペース

スタジオは完全防音で電子ピアノ付き、多目的スペースは鏡付きの部屋です。団体の発表の練習などにピッタリ!



#### 音楽鑑賞コーナー

市民から寄贈されたレコードが約8,000枚があります。J-POPからクラシックの名曲まで、多彩なジャンルが揃っています!



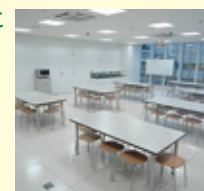
#### その他講座

市民が講師となる市民プロデュース講座、まちキャンボランティアスタッフの企画講座、米百俵の精神を学ぶ米百俵塾などがあります。



#### 創作交流室

簡単な工作や料理をするなら、創作交流室をご利用ください。鍋やお皿などの器具にうに加え、IHクッキングヒーターも利用できますよ。



#### インターネット利用コーナー

調べ物をしたいけど、近くに図書館がない! そんな時は、インターネットが利用できます(原則1時間まで)。



いかがでしたか?  
普段講座に出ているけど、こんな使い方もできるんだ! などの発見があったのではないのでしょうか。  
これからもまちキャンの利用をお待ちしています!



## 6月のまちなかカフェ 講座一覧

おいしいコーヒー、紅茶を飲みながら  
気軽に楽しめる講座です

申込開始

5/10(水)～

※電話・HPで

定員 20名(先着)



### 栄養学の基礎ー太っちゃ過ぎず、ガリ過ぎずー

「毎日○種類の野菜を食べて…」などよく聞きますが、いまいちピンとこない人はいませんか。漠然としたものではなく、「サービング」というハッキリとした「数値」で栄養について学びましょう。実際にどれだけ分かりやすいのか、体験してみてください。

持物 計算機

6/13(火)  
19:00～20:30

栄養士会長岡支部  
酒井優子  
山崎恵子

6/18(日)  
14:00～15:30

長岡技術科学大学  
教授 伊東淳一  
割烹魚仙 板谷敏雄

6/23(金)  
19:00～20:30

新潟大学脳研究所  
教授 笹岡俊邦

6/25(日)  
14:00～15:30

振付師 嘉代一聖

6/27(火)  
14:00～16:00

ワタナベグループ  
本部専務執行役員 岡田広幸  
特殊技術事業部長 山内伸夫

申込開始

5/10(水)～

※電話・HPで



## 6月のまちなか大学

### アートの悦楽 【5回連続講座】



ねらい

連続と続く豊かな創造の歴史。描くこと、像を撮ること、空間自体に働きかけるインスタレーションなど、それらを駆使する表現者たちが、アートの創造とその原理、そしてそれがどのように私たちの生きる原動力＝悦楽となるのかについて、考えを巡らせませす。ちょっと哲学的な講座です。

定員 30名(先着) 受講料 5回で3,000円 会場 3F 301会議室

1

### 描くことの悦楽

絵を描く…それが世界を捉える方法だとしても、再現されるイメージはどこまでも現実とは異なるフィクションであり、絵の具や紙への置き換えでしかありません。しかし、それ自体が世界を新しく再構築するという創造でもあります。絵を描くこと…その真意に迫ります。

6/21(水)  
19:00～20:30

画家  
長岡造形大学  
教授 遠藤良太郎



## 6月のまちキャンボランティア企画講座

申込開始

5/10(水)～

※電話・HPで

### 知って楽しい長岡ー小国を知るー 【2回連続講座】



講師 小国文化フォーラム事務局長 高橋実

定員 30名(先着) 受講料 2回で2,500円 持物 筆記用具

1

### 座学「小国」

知っている人も知らない人も「小国」を再発見しましょう。小国の歴史や風土、偉人や無形文化財の小国和紙など、まだまだ埋もれている小国の魅力を、現地の詳しい方にお聞きします。

会場 4F 交流広場

6/24(土)  
10:00～12:00

2

### 見て感じて！小国巡り

第1回の学習を元に小国の魅力を自分の目で確かめ、体験します。山口権三郎記念館を見学、和紙の紙すきや工作体験をし、昼食は小国ならではの郷土料理をいただきます。この講座で小国をいっそう身近に感じることでしょ。

会場 小国地域

7/8(土)  
9:00～16:00  
(移動時間含む)



## 平成国漢学校の塾生を募集します！

申込締切

5/31(水)

まちなかキャンパス長岡では、平成25年度から米百俵の精神を伝え広めるための「米百俵塾」を開催しています。平成28年度からは「平成国漢学校」と銘打って、小林虎三郎の『興学私議』を読み解くことで、史実に基づいた米百俵を見直してきました。平成29年度は、学んできたことや自分の得意分野を活かし、後世にどのように伝えていくべきか、そして現代にどのように活かしていくかを研究します。あなたのアイディアが新しい米百俵をつくる！

研究期間 平成29年6月～平成30年3月  
(活動は月1～2回程度)

研究員 概ね10～20人  
選考あり(書類審査)

会場 まちなかキャンパス長岡 ほか

その他 活動費を支給します

申し込み 申込用紙(HPからもダウンロード可)に必要事項を記入し、まちなかキャンパス長岡まで郵送または持参ください。審査後、結果を発送します。

おっ…

注目！

### 第1回はオリエンテーション！

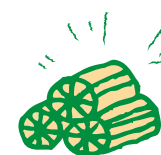
これからの予定や、どんなことを研究していくかということをお話します。

6月18日(日) 10:00～11:30

会場 まちなかキャンパス長岡 4F 交流広場

### 見学も自由です！

昔の長岡は、誰もが学ぶまちだったんだって！  
ちょっとでも興味がある人は、まずは見学に来てはいかが？





|   |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | <h3>想像する創造</h3> <p>驚きと楽しみを生み出すさまざまなアート・プロジェクト。非現実的な世界に見る者を誘い、私たちを新鮮な気持ちにさせてくれます。窓をスクリーンに人影を映し出す「by the window」など、多くのプロジェクトへの関わりを例に、想像することと創造することの関係をひも解きます。</p>                  |  6/28(水)<br> 19:00～20:30<br> 美術作家<br>長岡造形大学<br>准教授 池田光宏      |
| 3 | <h3>写真のこと</h3> <p>写真を撮る…それは形態のみならず、その瞬間までも切り取ること。一瞬にして出来上がるそのイメージは、絵画とは異なるようであり、似ているようでもあります。写真と絵画は、アートの分野では愛憎相半ばする関係なのです。真を写す「写真」とは何か考えてみましょう。</p>                              |  7/12(水)<br> 19:00～20:30<br> 写真家・文筆家<br>長岡造形大学<br>非常勤講師 ミーヨン |
| 4 | <h3>インスタレーション／見えないことを目印にして</h3> <p>空間それ自体を作品とするインスタレーション。さまざまな土地や地域に出向き、イメージを膨らませ、創り上げる空間＝作品は、一つの「物語」ではないでしょうか。越後妻有大地の芸術祭などへの作品や取り組みなどから、インスタレーションという手法やアートと地域との関わりについて考えます。</p> |  7/19(水)<br> 19:00～20:30<br> 美術作家<br>長岡造形大学<br>非常勤講師 本間純     |
| 5 | <h3>創ることは生きることと見つけたら</h3> <p>これまでの講義をふまえ、芸術／美術の持つ本質的な意義を探ります。「創ること」は、連続と続く歴史の中でどのような役割を果たしてきたのでしょうか。また、どのようにして私たちの生活を悦楽に満ちた豊かなものへと導くのでしょうか。</p>                                  |  7/26(水)<br> 19:00～20:30<br> 画家<br>長岡造形大学<br>教授 遠藤良太郎        |

## 企業のトップがやってきた！ 2017 【5回連続講座】



ねらい

平成27年度に好評を博した「企業のトップがやってきた！」が装いも新たに再び登場です。企業のトップと長岡大学・松本和明教授の対談により、企業理念や成功の秘訣からパーソナルな部分まで、楽しく掘り下げます。これからの生活やビジネスシーンで生かせること間違いなしです。

定員 30名(先着) 受講料 5回で3,000円 会場 3F 301会議室

|   |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <h3>安心がいちばん美味しい。地域の未来を創る食のブランド化</h3> <p>長岡野菜をはじめとした地場産の食材や、都市部で注目される郷土料理。近年、それらが求められているのは、生産者・生産地に近いため、鮮度が高く、安心・安全だからではないでしょうか。長岡や新潟で飲食店を展開し、それら風土の味わいを提供するその姿勢と、食とビジネスについて伺います。</p> |  6/30(金)<br> 19:00～20:30<br> 食文化プロデューサー<br>SUZU GROUP<br>オーナーシェフ 鈴木将    |
| 2 | <h3>コミュニティ放送局の役割</h3> <p>地域に密着し、身近な情報を提供するFMながおか。平成16年の新潟県中越地震では、コミュニティ放送局初の臨時災害放送局となり、その後の東日本大震災の被災地や海外へ、そのノウハウを提供し続けています。常に地域に寄り添う姿勢とラジオの役割について伺います。</p>                           |  7/7(金)<br> 19:00～20:30<br> FMながおか<br>長岡移動電話システム株式会社<br>代表取締役社長 脇屋雄介    |
| 3 | <h3>手間を惜しまない酒造り</h3> <p>江戸時代から続く2つの蔵元「山家屋」「山城屋」が合併し、誕生した越銘醸。栃尾地域の風土を生かし、手造りを基本とした昔ながらの酒造りが今も続いています。江戸時代から続く歴史と、手間もコストも惜しまないそのひたむきに裏打ちされた、酒造りの本質を伺います。</p>                            |  7/14(金)<br> 19:00～20:30<br> 新潟県酒造組合 長岡支部長<br>越銘醸株式会社<br>代表取締役社長 小林幸久   |
| 4 | <h3>こころを込めた紙づくり</h3> <p>明治40年、田村文四郎と覚張治平が長岡の地で北越製紙を創業して110年。長岡工場では、紙の可能性を追求し、多彩なニーズに応え、新たな紙を創り出してきました。『北越製紙百年史』の編さんに携わった松本教授とその歴史をひも解きながら、紙づくりへのこだわりについて伺います。</p>                    |  7/21(金)<br> 19:00～20:30<br> 北越紀州製紙株式会社<br>特殊紙事業本部長岡工場<br>執行役員工場長 谷口喜三雄 |
| 5 | <h3>もっと、親しまれる銀行へ</h3> <p>大光銀行は、昭和17年に大光無尽株式会社としてスタート。無尽とは、地域の人々がお金を出し合い、資金が必要な人に融通する互助制度です。その精神は今も引き継がれ、親しみと信頼ある銀行として地域社会の活性化に貢献しています。地域に軸足を据える銀行の在り方と今後の展望について伺います。</p>             |  7/25(火)<br> 19:00～20:30<br> 大光銀行株式会社<br>取締役頭取 古出哲彦                     |



## 6月の市民プロデュース講座

申込開始

5/10(水)～

※電話・HPで

### 親子で楽しむ洋書絵本

【2回連続講座】



講師 英語絵本ナビゲーター ジョーンズ文穂

定員 未就学児とその保護者16組(先着)

受講料 2回で2,300円(絵本代を含む) 会場 3F スタジオ1 持物 筆記用具

1

#### 英語の絵本に触れてみよう！

英語で書かれたさまざまな絵本を紹介します。その本の文化的な背景も説明しながら、絵本を読み進めていきます。英語の絵本は読み「聞かせ」ではなく、「一緒に」読むのがポイントです。楽しみながら声に出してみましょう。自宅で読む際のコツもお教えします。

📅 6/3(土)  
🕒 11:00～12:00

2

#### 英語の文化に触れてみよう！

自宅で絵本を読んだ感想を発表しましょう！みんながどんな風に絵本の時間を過ごしたのか聞いてみます。絵本のほかに手遊びや簡単な歌で、みんなと一緒に触れ合ってみましょう！

📅 6/10(土)  
🕒 11:00～12:00

### アートでいきいきコミュニケーション！臨床美術を知ろう

【3回連続講座】



講師 臨床美術士 村山珠代

定員 20名(先着)

受講料 3回で2,100円(材料代を含む)

会場 4F 創作交流室

服装 汚れても構わないもの

1

#### 五感に働きかける臨床美術の魅力を知ろう！

オイルパステルを使ってりんごを描きます。臨床美術のユニークなアプローチで、絵が苦手だと思っている方も楽しく制作できます。絵心がないと思い込んでしまったり、絵心があることに気が付かなかったりするのは、理由があるのです。誰もが楽しめる手法を体験してみましょう。

📅 6/11(日)  
🕒 10:00～12:00

2

#### 響きあう感性で生まれる抽象画の魅力を知ろう！

墨とオイルパステルで抽象表現を楽しみます。相手の引いた一線に応じて、心の動きに素直に勇気をもって線や色を置く。その線や色が言葉以上に気持ちを伝える時があります。感性で人と人がつながるアートの楽しさと、臨床美術が大切にするコミュニケーションの魅力について体験してみましょう。

📅 6/18(日)  
🕒 10:00～12:00

3

#### 身体をフル活用する立体表現の魅力を知ろう！

彫刻家ジャコモッティ風に造形粘土で体の動きを表現します。身体感覚で表現することの楽しさと、立体表現で広がる視点と発想について、楽しみながら体験してみましょう。3回の講座のまとめとして、臨床美術を体験して知ったこと、感じたことを振り返りましょう。

📅 6/25(日)  
🕒 10:00～12:00

